

*Société des Couverts Affinide*

ANCIENNE MAISON V<sup>VE</sup> CH<sup>LES</sup> HALPHEN

ORFÈVRES



4 & 6 RUE D'HAUTEVILLE



Marque de Fabrique  
Déposée

PARIS



Poinçon de Garantie  
d'Argenture





67/4400-

4/85  
8268 ILX=

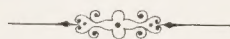




# *Société des Couverts Affénide*

AN<sup>CNE</sup> M<sup>ON</sup> V<sup>VE</sup> CH<sup>LES</sup> HALPHEN

ORFÈVRES



4 & 6 RUE D'HAUTEVILLE



Marque de Fabrique  
déposée

PARIS



Poinçon de Garantie  
d'Argenture

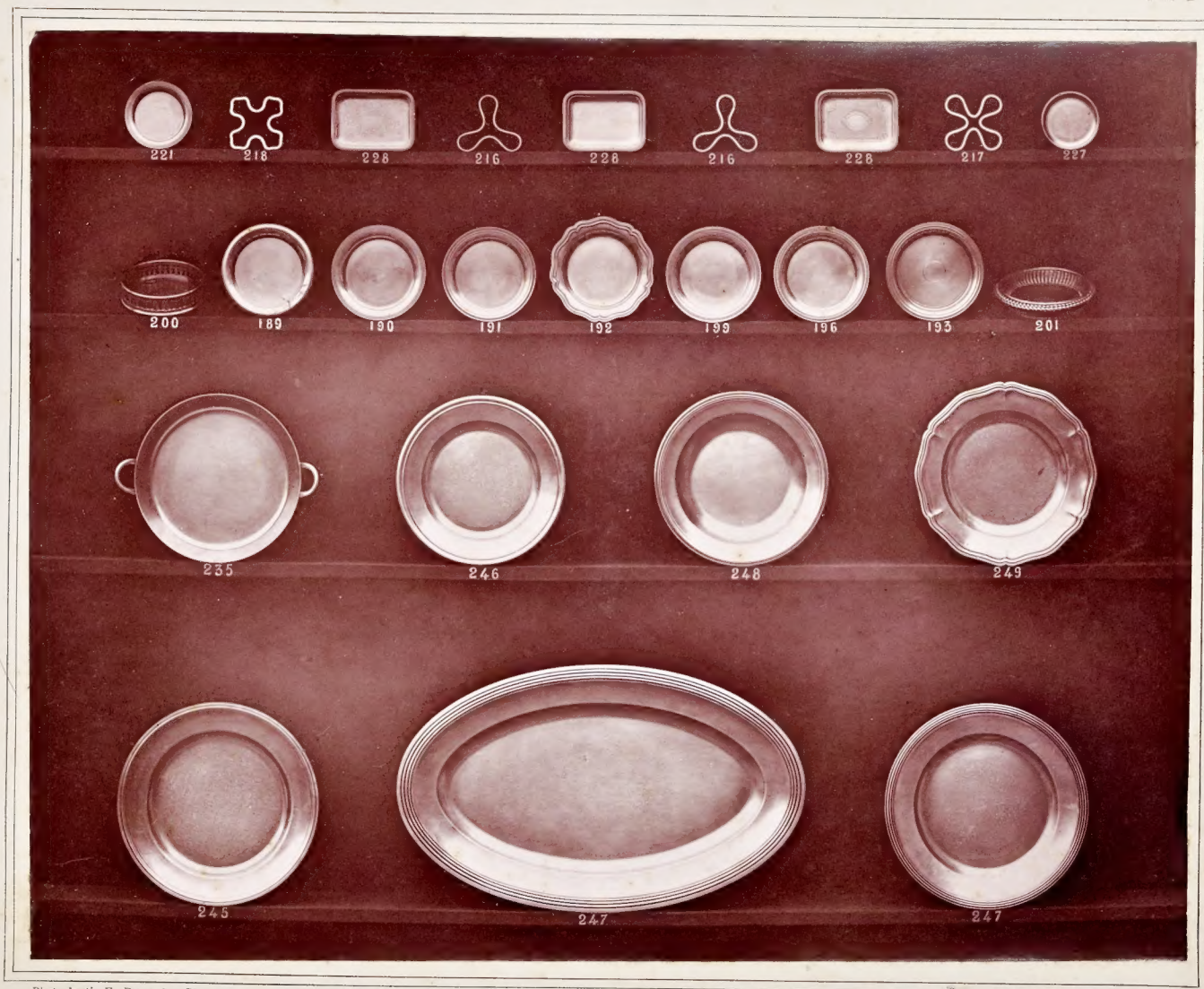




# SOCIÉTÉ DES COUVERTS ALFÉNIDE

ANC<sup>te</sup> M<sup>re</sup> V<sup>e</sup> CH<sup>se</sup> HALPHEN

PL. I



Photoglyptis E. Bernard et C<sup>ie</sup>.

73 et 77, rue Lacondamine, Paris.

*Monseigneur Canan - Byndes  
17 8/12/12 D.C.*





# SOCIÉTÉ DES COUVERTS ALFÉNIDE

ANC<sup>te</sup> M<sup>re</sup> V. CH<sup>te</sup> HALPHEN

PL. 2



Photoglyptie E. Bernard et Cie.

75 et 77, rue Lacondamine, Paris.







# SOCIÉTÉ DES COUVERTS ALFÉNIDE

ANC<sup>te</sup> M<sup>on</sup> V<sup>e</sup> CH<sup>los</sup> HALPHEN

PL. 3



Photoglyptie E. Bernard et Cie.

75 et 77, rue Lacondamine, Paris.







# SOCIÉTÉ DES COUVERTS ALFÉNIDE

ANC<sup>de</sup> M<sup>de</sup> V<sup>e</sup> CH<sup>de</sup> HALPHEN

PL. 4



Photoglyptie E. Bernard et Cie,

75 et 77, rue Lacondamine, Paris.





# SOCIÉTÉ DES COUVERTS ALFÉNIDE

ANC<sup>ne</sup> M<sup>re</sup> Y<sup>e</sup> CH<sup>er</sup> HALPHEN

PL. 5



Phototypie E. Bernard et Cie.

75 et 77, rue Lacondamine, Paris.





# SOCIÉTÉ DES COUVERTS ALFÉNIDE

ANC<sup>te</sup> M<sup>re</sup> V<sup>e</sup> CH<sup>te</sup> HALPHEN

PL. 6



Photoglyptie E. Bernard et Cie.

75 et 77, rue Lacondamine, Paris.

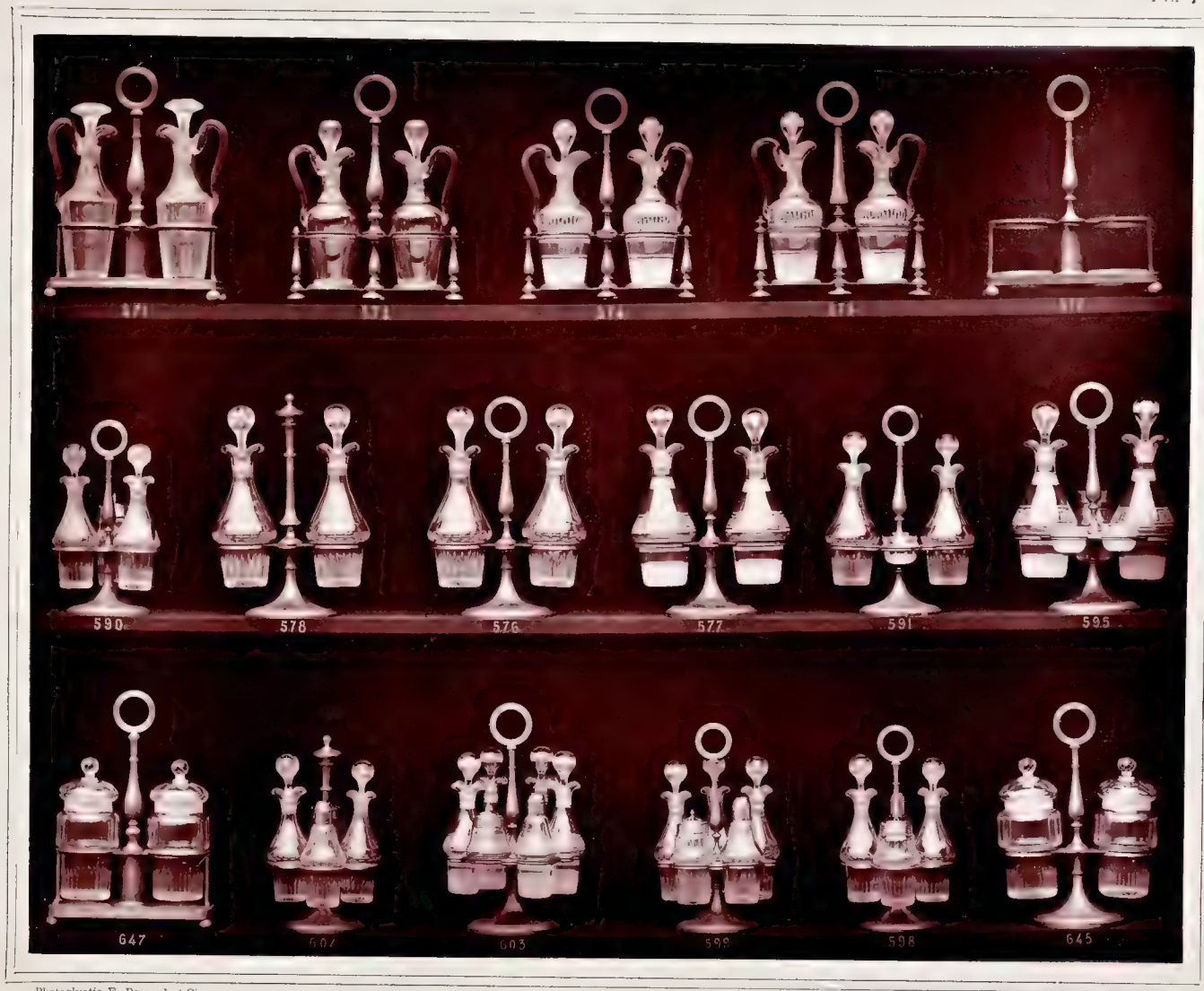




# SOCIÉTÉ DES COUVERTS ALFÉNIDE

ANC<sup>re</sup> M<sup>re</sup> V<sup>e</sup> CH<sup>er</sup> HALPHEN

PL. 7



Photoglyptie E. Bernard et Cie.

75 et 77, rue Lacondamine, Paris.

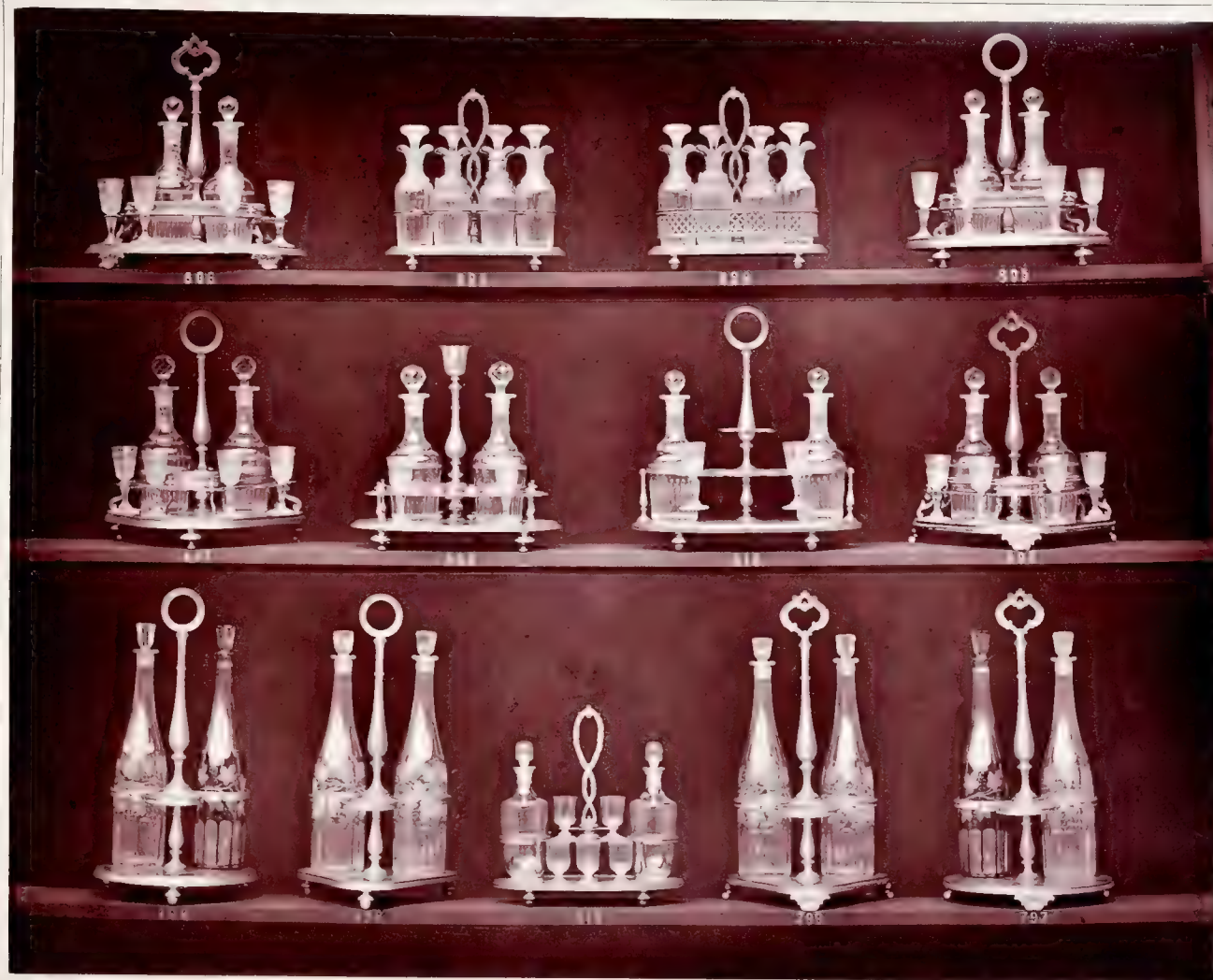




# SOCIÉTÉ DES COUVERTS ALFÉNIDE

ANC<sup>te</sup> M<sup>re</sup> V<sup>e</sup> CH<sup>te</sup> HALPHEN

PL. S



Phototypie E. Bernard et Cie.

75 et 77, rue Lacondamine, Paris.





# SOCIÉTÉ DES COUVERTS ALFÉNIDE

ANCIEN M<sup>re</sup> V<sup>re</sup> CH<sup>re</sup> HALPHEN

PL. 9



Photoglyptie E. Bernard et Cie.

75 et 77, rue Lacondamine, Paris.





# SOCIÉTÉ DES COUVERTS ALFÉNIDE

ANCIEN M<sup>re</sup> V<sup>re</sup> CH<sup>re</sup> HALPHEN

PL. 10



Photoglyptie E. Bernard et Cie.

75 et 77, rue Laconclamine, Paris.





# SOCIÉTÉ DES COUVERTS ALFÉNIDE

ANC<sup>te</sup> M<sup>re</sup> V<sup>e</sup> CH<sup>te</sup> HALPHEN

PL. 11



Phototypie E. Bernard et Cie.

71 et 77, rue Lacondamine, Paris

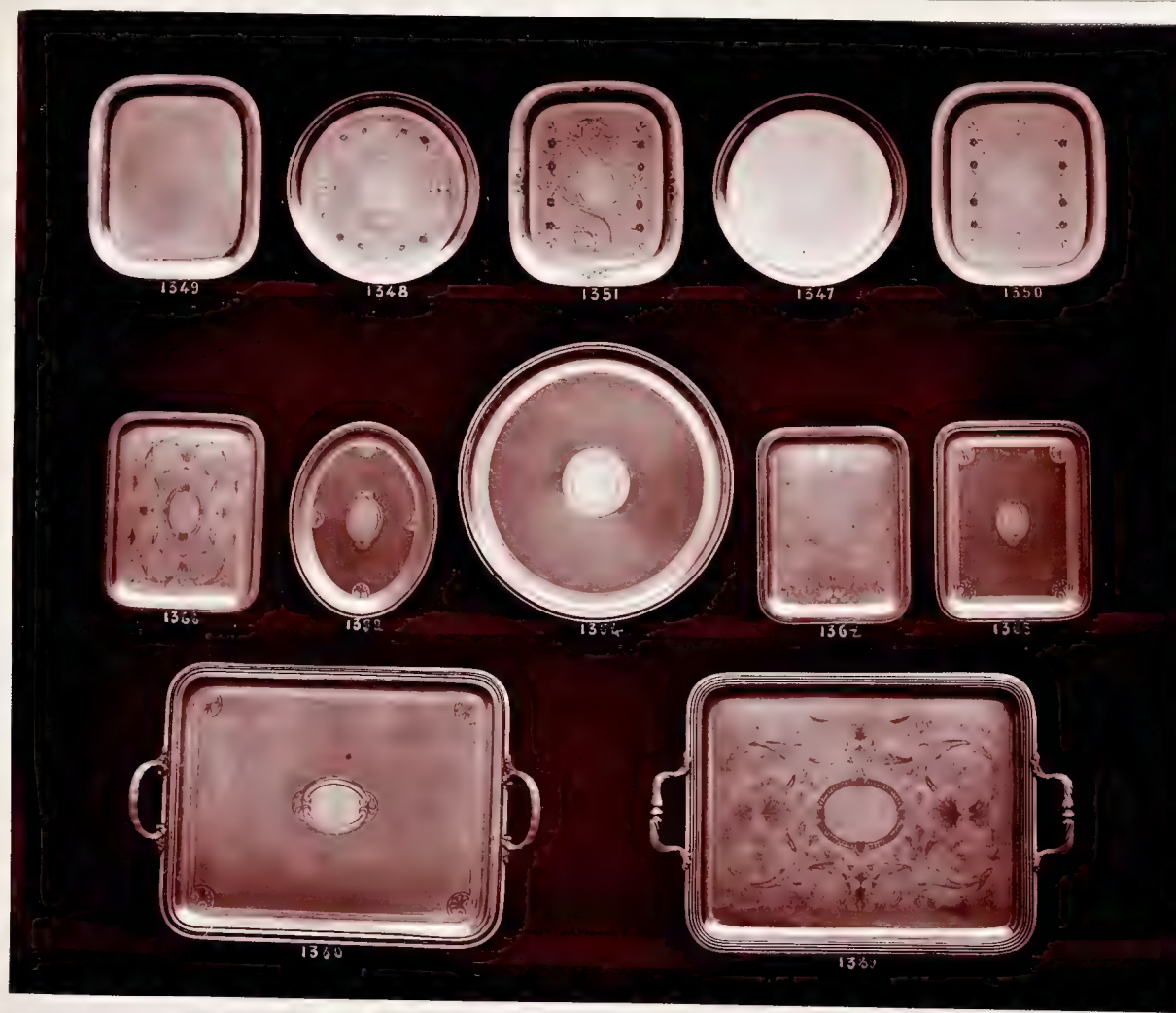




# SOCIÉTÉ DES COUVERTS ALFÉNIDE

ANC<sup>te</sup> M<sup>re</sup> V<sup>te</sup> CH<sup>se</sup> HALPHEN

PL. 12



Photoglyptie E. Bernard et Cie.

75 et 77, rue Lacondamine, Paris.





SOCIÉTÉ DES COUVERTS ALFÉNIDE

ANC<sup>te</sup> M<sup>re</sup> V<sup>e</sup> CH<sup>te</sup> HALPHEN

PL. 13







# SOCIÉTÉ DES COUVERTS ALFÉNIDE

ANC<sup>ns</sup> M<sup>rs</sup> V<sup>o</sup> CH<sup>ns</sup> HALPHEN

Pl. 14



Phototypie E. Bernard et Cie.

75 et 77, rue Lacondamine, Paris.





# SOCIÉTÉ DES COUVERTS ALFÉNIDE

ANC<sup>te</sup> M<sup>re</sup> V<sup>e</sup> CH<sup>les</sup> HALPHEN

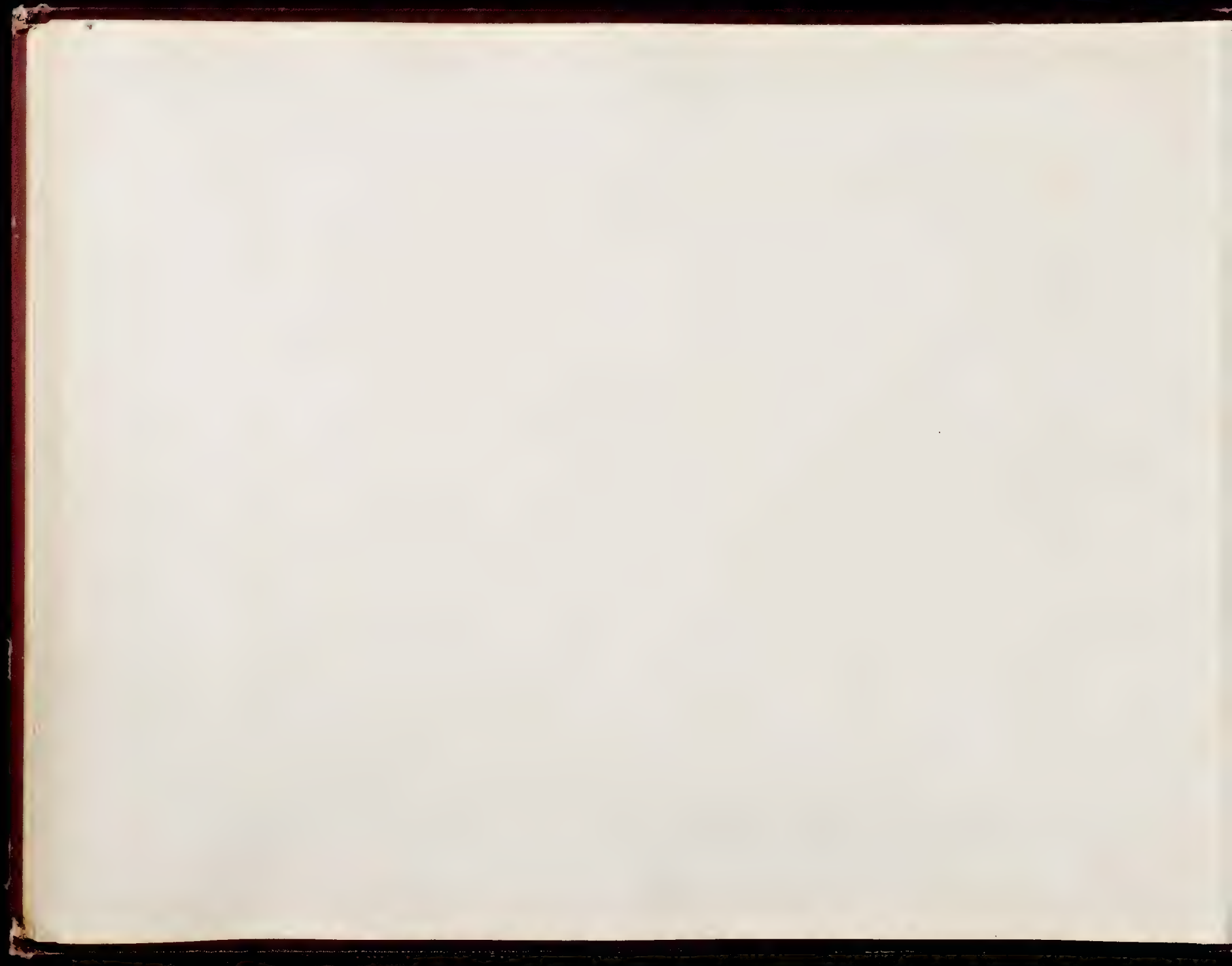
PL. 15



Photoglyptie E. Bernard et Cie,

75 et 77, rue Lacondamine, Paris





# SOCIÉTÉ DES COUVERTS ALFÉNIDE

ANC<sup>te</sup> M<sup>re</sup> V<sup>e</sup> CH<sup>te</sup> HALPHEN

PL. 16



Phototypie E. Bernard et Cie.

75 et 77, rue Lacondamine, Paris





# SOCIÉTÉ DES COUVERTS ALFÉNIDE

ANC<sup>re</sup> M<sup>re</sup> V<sup>e</sup> CH<sup>re</sup> HALPHEN

PL. 17



Photoglyptis E. Bernard et Cie.

75 et 77 rue Lacondamine, Paris





SOCIÉTÉ DES COUVERTS ALFÉNIDE

ANC<sup>re</sup> M<sup>re</sup> V<sup>e</sup> CH<sup>les</sup> HALPHEN

PL. 18



Photoglyptie E. Bernard et Cie.

75 et 77, rue Lacondamine, Paris.





# TABLE

	Planches
<i>Appliques . . . . .</i>	17
<i>Assiettes à gâteaux . . . . .</i>	5
<i>Beurriers . . . . .</i>	11
<i>Bînets remontoir (brûle-bouts . . . . .</i>	16
<i>Boîtes à biscuits . . . . .</i>	11
<i>Boîtes à thé . . . . .</i>	11
<i>Bols à punch . . . . .</i>	4
<i>Bols pour traiteurs . . . . .</i>	4
<i>Bougeoirs avec verrine . . . . .</i>	16
<i>Bouilloires . . . . .</i>	15
<i>Boules à eau chaude . . . . .</i>	2
<i>Brûle-bouts . . . . .</i>	16
<i>Cafetières . . . . .</i>	10
<i>Cafetières droites . . . . .</i>	9
<i>Cafetières à filtre . . . . .</i>	9
<i>Candélabres de table . . . . .</i>	17
<i>Casseroles à légumes . . . . .</i>	3

	Planches
<i>Chocolatières . . . . .</i>	9
<i>Cloches . . . . .</i>	2
<i>Cloches à fromage . . . . .</i>	11
<i>Coffrets à bijoux . . . . .</i>	17
<i>Compotiers . . . . .</i>	17
<i>Coquilles à champignons . . . . .</i>	5
<i>Coquilles à glace . . . . .</i>	5
<i>Corbeilles à pain . . . . .</i>	5
<i>Coupes à fruits . . . . .</i>	17
<i>Coupes à sauce . . . . .</i>	4
<i>Coupes à sucre . . . . .</i>	1
<i>Crachoïrs . . . . .</i>	11
<i>Crémîères droites . . . . .</i>	9
<i>Croisillons . . . . .</i>	1
<i>Cucettes . . . . .</i>	18
<i>Déjeuners . . . . .</i>	3
<i>Dessous de plats à coulisses . . . . .</i>	2

	Planches
<i>Doubleurs pour casseroles à légumes . . . . .</i>	3
<i>Étagères . . . . .</i>	17
<i>Éteignoirs . . . . .</i>	16
<i>Étiquettes à liqueurs . . . . .</i>	5
<i>Flambeaux . . . . .</i>	16
<i>Flambeaux de jeu . . . . .</i>	16
<i>Flambeaux pour verrine . . . . .</i>	16
<i>Garnitures de toilette . . . . .</i>	18
<i>Girandoles . . . . .</i>	17
<i>Huiliers . . . . .</i>	7
<i>Jardinières pour limonadiers . . . . .</i>	1
<i>Lampes à cigares . . . . .</i>	11
<i>Mains à dragées . . . . .</i>	5
<i>Marabouts . . . . .</i>	10
<i>Ménagères fixes . . . . .</i>	8

	Planches.
<i>Ménagères pour conserves.</i> . . . . .	7
<i>Ménagères tournantes.</i> . . . . .	7
<i>Moulins à poivre.</i> . . . . .	6
<i>Moutardiers.</i> . . . . .	6
<i>Mouchettes avec plateau</i> . . . . .	16
<i>Paniers à vin.</i> . . . . .	1
<i>Passe-lait.</i> . . . . .	5
<i>Passoires à absinthe.</i> . . . . .	5
<i>Pieds d'assiette.</i> . . . . .	17
<i>Plats couverts.</i> . . . . .	2
<i>Plats à œufs ou à gratin, ronds et ovales.</i> . . . . .	1
<i>Plats ronds et ovales.</i> . . . . .	1
<i>Plateaux à argent</i> . . . . .	1
<i>Plateaux à sucre.</i> . . . . .	1
<i>Plateaux à verres</i> . . . . .	1
<i>Plateaux de carafe.</i> . . . . .	1
<i>Plateaux ronds</i> . . . . .	12
<i>Plateaux carrés, sans anses</i> . . . . .	12
<i>Plateaux ovales, sans anses</i> . . . . .	12
<i>Plateaux carrés, avec anses.</i> . . . . .	12 et 13
<i>Plateaux ovales, avec anses.</i> . . . . .	13
<i>Poêlons.</i> . . . . .	9

	Planches.
<i>Porte-allumettes.</i> . . . . .	11
<i>Porte-cigares</i> . . . . .	11
<i>Porte-coquetiers</i> . . . . .	11
<i>Porte-cornet.</i> . . . . .	17
<i>Porte-cuvier-dents.</i> . . . . .	5
<i>Porte-liqueurs.</i> . . . . .	8
<i>Porte-liqueurs anglais</i> . . . . .	8
<i>Porte-menu</i> . . . . .	5
<i>Porte-soda-water.</i> . . . . .	1
<i>Pots à crème</i> . . . . .	10
<i>Pots à eau</i> . . . . .	18
<i>Pots à lait</i> . . . . .	10
<i>Ramasse-miettes</i> . . . . .	2
<i>Râpes à muscade.</i> . . . . .	5
<i>Réchauds à bougie.</i> . . . . .	2
<i>Réchauds à eau chaude.</i> . . . . .	2
<i>Réchauds à double usage.</i> . . . . .	2
<i>Réchauds à esprit-de-vin</i> . . . . .	2
<i>Rince-bouche.</i> . . . . .	4
<i>Salières doubles</i> . . . . .	6
<i>Salières simples</i> . . . . .	6
<i>Salières triples</i> . . . . .	6

	Planches.
<i>Saucières.</i> . . . . .	4
<i>Seaux à glace.</i> . . . . .	9
<i>Services à thé.</i> . . . . .	14 et 15
<i>Siphons à champagne.</i> . . . . .	5
<i>Sondes à vin</i> . . . . .	5
<i>Sonnets.</i> . . . . .	5
<i>Soufflés.</i> . . . . .	9
<i>Soupières.</i> . . . . .	3
<i>Sucriers.</i> . . . . .	10
<i>Tasses à café.</i> . . . . .	11
<i>Tasses à déjeuner</i> . . . . .	11
<i>Tasses à thé.</i> . . . . .	11
<i>Théières.</i> . . . . .	10
<i>Timbres.</i> . . . . .	5
<i>Tire-bouchons</i> . . . . .	5
<i>Triangles.</i> . . . . .	1
<i>Trones</i> . . . . .	4
<i>Vases à confitures.</i> . . . . .	11
<i>Vases à cuillers.</i> . . . . .	11
<i>Verres à punch</i> . . . . .	4
<i>Verrières pour limonadiers</i> . . . . .	4

Special  
Folio  
92-  
824075

THE GETTY CENTER  
LIBRARY









